



Creativity, Action, Service

...ή αλλιώς CAS

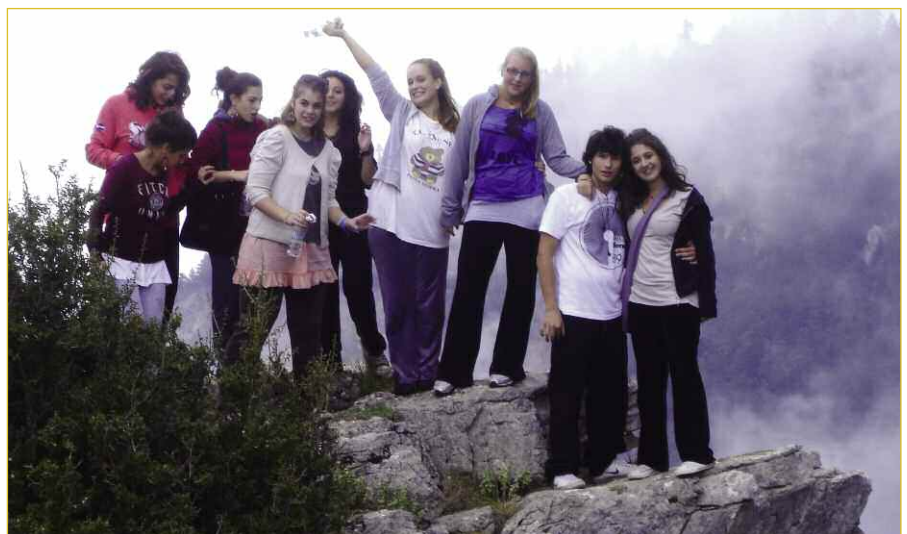
Aκολουθούμε το μονοπάτι μέσα στα έλατα. Σαράντα περίπου μαθητές 16-17 ετών, τέσσερις καθηγητές τους και εγώ. Στο πρόγραμμά μας για σήμερα έχουμε σχεδιάσει μία ωραία ορεινή διάσχιση στο βουνό, κατάληξη σε μικρό αναρριχητικό πεδίο και γνωριμία με την αναρρίχηση. Κάποιοι θα ακολουθήσουν διαφορετική διαδρομή και θα έρθουν να μας συναντήσουν στα βράχια με τα ποδήλατα. Είναι μία δραστήρια παρέα, νέα παιδιά που τους αρέσει η δράση και η φυσική άσκηση και συμμετέχουν συχνά σε τέτοια προγράμματα. Όχι μόνο επειδή τους αρέσει αλλά, σε κάποιο βαθμό και επειδή πρέπει. Και για να καταλάβουμε αυτό το πρέπει, ας πάρουμε τας πράγματα από την αρχή. Από την επιθυμία κάποιων μαθητών που ζουν στην Ελλάδα, να γίνουν δεκτοί για σπουδές σε μεγάλα (ή και λιγότερο μεγάλα) πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής.

Όσοι έχουν ψάξει τους τρόπους εγγραφής σε πανεπιστήμια του εξωτερικού, σίγουρα ξέρουν τι είναι το International Baccalaureate, το περίφημο IB.

Το IB είναι ένας εκπαιδευτικός οργανισμός στον οποίο ανήκουν σχολεία από όλο τον κόσμο που λειτουργούν σύμφωνα με συγκεκριμένους τρόπους και προδιαγραφές, κοινό πρόγραμμα, κοινή ύλη και κοινές

εξετάσεις. Τελειώνοντας το IB, ένας απόφοιτός του μπορεί να κάνει αίτηση στα περισσότερα πανεπιστημιακά ιδρύματα του κόσμου και ανάλογα με τους βαθμούς του, να γίνει δεκτός σε κάποιο από αυτά για σπουδές που αντιστοιχούν στις επιθυμίες και τις δυνατότητές του.

του
Τζώρτζη Μηλιά*,



Για να γίνει βέβαια δεκτός σε ένα καλό πανεπιστήμιο και μάλιστα σε μία από τις λεγόμενες περιζήτητες σχολές, όπως είναι η Ιατρική, η Πολυτεχνική σχολή κ.α. πρέπει να είναι άριστος στη βαθμολογία του και να πληρεί κάποια ακόμη κριτήρια. Ένα από αυτά είναι και η συμμετοχή του στο CAS, σε δραστηριότητες δηλαδή που έχουν σχέση με δημιουργία (creativity), με δράση (action) και με προσφορά υπηρεσιών στους άλλους (service).

Κάθεαπόφοιτος λοιπόν, στην αίτησή του στα πανεπιστήμια, πρέπει να συμπεριλάβει στοιχεία που αποδεικνύουν ότι τα τελευταία δύο χρόνια, διέθεσε συνολικά 150 ώρες στο CAS. Πιο αναλυτικά, 50 ώρες σε δραστηριότητες που έχουν σχέση με τέχνες, ζωγραφική, μουσική, θέατρο, κατασκευές ή οτιδήποτε άλλο, 50 ώρες δράσης και φυσικής άσκησης και τέλος 50 ώρες κοινωνικής προσφοράς όπως είναι η βοήθεια σε άτομα που έχουν συγκεκριμένες ανάγκες την οποία οι δεκαεξάχρονοι και δεκαεπτάχρονοι μαθητές δίνουν με διάφορους τρόπους. Και στις τρεις δραστηριότητες, πρέπει οι μαθητές να λειτουργούν μαθαίνοντας και οι ίδιοι, σε διαφορετικό χώρο από το στενό και αίγυρο χώρο του σχολείου συμμετέχοντας, όπου αυτό είναι δυνατόν, σε ομαδικές προσπάθειες.

Στα πλαίσια λοιπόν του Α του CAS, του Action, περπατάμε και σκαρφαλώνουμε μαζί ενώ, κουβεντιάζοντας με τα παιδιά στο μονοπάτι, ενημερώνομαι για το S του CAS, το τόσο σημαντικό Service. Ένας νεαρός, έχει ήδη διαθέσει κάποιες ώρες για να κάνει παρέα σε ένα ηλικιωμένο άτομο που ζει σε ένα γηροκομείο. "Κάθομαι μαζί του, τον ακούω και του κάνω λίγο παρέα" μου λέει. Άλλος, είναι σε συνεννόηση με τον υπεύθυνο καθηγητή του CAS για να βοηθήσει σε ένα ίδρυμα με ορφανά παιδιά. Μία κοπέλα που περπατάει πίσω μου μπαίνει στην κουβέντα, ενδιαφέρεται ιδιαίτερα για το περιβάλλον, θέλει να γίνει χημικός και ψάχνει μία δραστηριότητα σε σχέση με τις αναδασώσεις ή την καθαριότητα και την ανακύκλωση. Συνειδητοποιώ πόσο δύσκολο είναι να βρεις τρόπους για να προσφέρεις στους γύρω σου. Απαιτεί προσπάθεια, χρόνο, καλή διάθεση, γνώσεις και βέβαια κίνητρο. Και αν για τα παιδιά αυτά το κίνητρο είναι οι παραπάνω βαθμοί στην αξιολόγησή τους, δεν πειράζει. Θα τους κάνει να προσπαθήσουν, να δουν, να κινηθούν σε άλλους χώρους, να έρθουν σε επαφή με άλλες κοινωνικές ομάδες και μέσω αυτής της δραστηριότητάς τους, να γίνουν καλύτεροι άνθρωποι.

Ως εκπαιδευτικός, ζήλεψα. Δημιουργία, δράση, προσφορά. Να κάτι που ίσως αξίζει να αντιγράψουμε από το IB. Θυμάμαι τις τελευταίες αναφορές της υπουργού Παιδείας για αλλαγές στο σύστημα των Πανελλαδικών εξετάσεων τα επόμενα χρόνια. Στο νέο σύστημα, θα υπάρχουν ομοιότητες με το IB σε σχέση με τον αριθμό των εξεταζομένων μαθημάτων, το καθημερινό πρόγραμμα, τη γενικότερη λογική των εξετάσεων. Θα υπάρχει άραγε και κάτι αντίστοιχο του CAS;



* Ο Τζώρτζης Μηλιάς είναι εκπαιδευτικός (χημικός), προπονητής ορειβασίας, οδηγός βουνού και ένας από τους δημιουργούς της MILIAS CAMPS, μίας εταιρίας που σχεδιάζει και πραγματοποιεί προγράμματα και δραστηριότητες στη φύση για παιδιά και νέους (τηλ/φαξ: 210 6015601, www.miliascamps.gr, e-mail: milias@otenet.gr)



Ένας ξενίνας στον Παρνασσό για σωθρη στη φύση

✓ Σε κτήμα στους πρόποδες του Παρνασσού, βρίσκεται η βάση μας, το **MILIAS CAMPS VILLAGE**. Ένα συγκρότημα που περιλαμβάνει **σπιτάκια για 2-6 άτομα, το καθένα με το δικό του τζάκι καθώς και club house με αίθουσες για πρωινό, παιχνίδια, προβολές και μαθήματα.**

✓ Ακόμη, στο κτήμα υπάρχουν **πισίνα, πίστα αναρρίχησης, πίστα για mountain bike και downhill, πιγκ-πονγκ και πεδίο τοξοβολίας, Απο 17 ευρώ το άτομο με πρωινό.**



ΣΚΙ ΚΑΙ SNOWBOARD

(Για παιδιά και νέους 7-17 ετών σε χωριστές ομάδες)

- Τετραήμερα στον Παρνασσό στις σχολικές διακοπές των Χριστουγέννων (27-30/12 & 03-06/01).
- Σαββατοκύριακα στον Παρνασσό από Παρασκευή απόγευμα (21-23/01, 11-13/02, 11-13/03).

Υπεύθυνοι οι εκπαιδευτικοί και τ. πρωταθλητές του σκι
- Τζώρτζης Μηλιάς, οδηγός βουνού
- Ιων Μηλιάς, καθηγητής φυσικής αγωγής

**MILIAS CAMPS VILLAGE**
Παρνασσός, Γραβιά 33057

MILIAS CAMPS Ε.Π.Ε.: Χαλανδρίου 1, Αγ. Παρασκευή 15343,
τηλ/φαξ: 210 6015601, 22650 91620
e-mail: milias@otenet.gr, website: www.miliascamps.gr