

# ΚΛΕΙΣΟΥΡΑ

Επιμέλεια: **ΘΩΜΑΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ**, Στοιχεία: **ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΗΣ ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΣ**

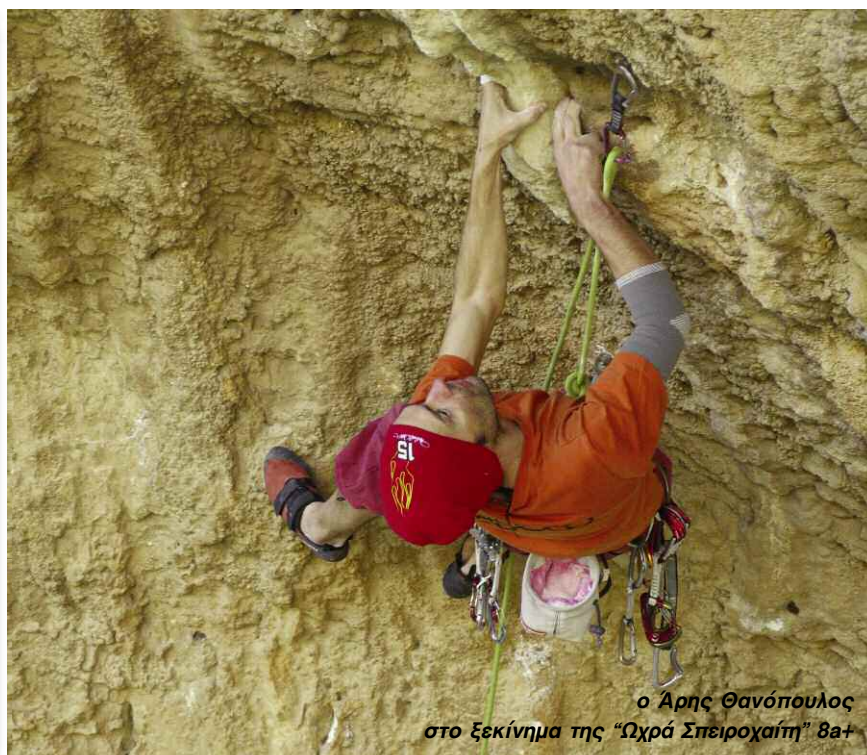


Φωτό: Άρης Θανόπουλος



**Η**

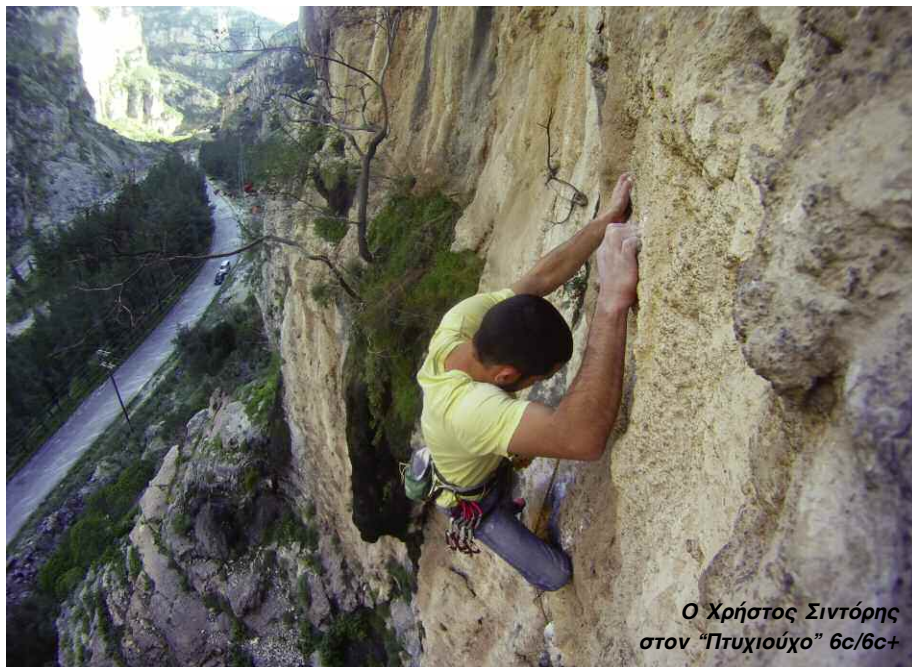
Κλεισούρα έχει χαρακτηριστεί από τους Πατριούς αναρριχητές ως η μητρόπολη της αθλητικής αναρρίχησης. Και δεν έχουν άδικο. Οι διαδρομές είναι κατά κανόνα διαμάντια από άποψη αισθητικής, συνήθως πολύ αρνητικές, με ανάγλυφο κολονέτα και τακάκια και ανάπτυγμα έως 45μ. Συνεπώς εξαιρετικά αθλητικές και εντυπωσιακές! Επιπλέον η αναρρίχηση γίνεται καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου πράγμα που καθιστά το πεδίο πολύ σημαντικό. Ο βράχος είναι ιδιαίτερα αρνητικός ασβεστόλιθος, όχι παντού συμπαγής, που σχηματίζει όμως χαρακτηριστικά τακάκια και κολονέτα. Η ποιότητα του βράχου δεν είναι τέλεια, δηλαδή μπορεί να αποκολλούνται κάποια μικρά συνήθως τμήματα ή σταλακτιτικά, αν και συγκριτικά με άλλα πεδία έχει γερά σταλακτιτικά. Πάντα συνιστάται προσοχή και κράνος.



ο Άρης Θανόπουλος στο ξεκίνημα της "Ωχρά Σπειροχαίτη" 8a+

ο Άρης Θανόπουλος  
στην "Ωχρά Σπειροχαίτη" 8a+





Ο Χρήστος Σιντόρης  
στον "Πτυχιούχο" 6c/6c+

## ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Ο τομέας ανακαλύφθηκε από τον Γιάννη Τορέλλι το 2000, όπου και άνοιξε τις πρώτες διαδρομές, την Αιματορουφήχτρα και τον Πτυχιούχο. Επίσης ο Γιάννης Τορέλλι έκανε την πρώτη επανάληψη της «Γλυκιάς ηδονής», του «Χαραμαδομπέη» και του «Πτυχιούχου». Οι περισσότερες από τις υπόλοιπες διαδρομές έχουν ανοιχτεί και σχεδόν όλες έχουν ελευθερωθεί από τον Άρη Θανόπουλο. Ο Άρης Θανόπουλος έχει κάνει επίσης την πρώτη επανάληψη της «Αιματορουφήχτρας». Ο Πέτρος Λάμπας έχει επίσης συνεισφέρει με την Crystal Method και 2-3 ακόμα διαδρομές. Σχεδόν όλες οι διαδρομές έχουν ανοιχτεί από κάτω προς τα πάνω. Σημαντικές επαναλήψεις έχουν κάνει οι: ο Θανάσης Σωτηρόπουλος την «Interstellar» και την «Αρχιτούθις», ο Γιάννης Τορέλλι και ο Κωνσταντίνος Βροχιδής την «Ωχρα σπειροχαίτη», ο Σπύρος Μπεκίρης την «Interstellar», ο Θανάσης Χτενάς την «Hombre loco», ο Γιάννης Ποταμούσης και ο Κώστας Ζαμπάς τη «Γλυκιά ηδονή» και ο Trotman την «Illuminatus».



Ο Στέφανος Παπαδόπουλος  
στη "G-Spotting" 7b

## ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΕΠΟΧΗ

Το πεδίο είναι ανατολικό. Έχει σκιά από το μεσημέρι και μετά αλλά και νωρίς το πρωί (καθώς είναι φαρμάγγι).

Σκαρφαλώνεται όλες τις εποχές του χρόνου. Να αποφεύγεται μετά από μεγάλες βροχοπτώσεις καθώς οι περισσότερες διαδρομές έχουν τότε κρίσιμα τμήματα βρεγμένα, μπορεί να χρειαστούν 3-10 μέρες για να στεγνώσουν τα περισσότερα σταλακτιτικά (συντομότερα από άλλα παρόμοια πεδία). Μπορεί να σκαρφαλωθούν όλες οι διαδρομές υπό βροχή, αλλά σε συνθήκες υψηλής υγρασίας και δυτικών ανέμων πολλά τμήματα του βράχου (κυρίως τα πιο σκουρόχρωμα τμήματα) έχουν ιδιαίτερα υψηλή υγρασία.

## ΠΡΟΣΒΑΣΗ

Το πεδίο βρίσκεται στο 57ο χλμ Αντιρρίου-Αγρινίου. Παρκάρετε στο χώρο στάθμευσης που υπάρχει από κάτω (προσοχή στην έξοδο από την εθνική οδό) και ακολουθείτε το μονοπατάκι για 3-4 λεπτά.

Ψηλά αριστερά από το κυρίως πεδίο έχουν ανοίξει κάποιες διαδρομές οι Αυστριακοί Thomas Bartl, Matthias Mayer και Matthias Woitzuch. Η πρόσβαση είναι γύρω στα 15 λεπτά με ένα δύσκολο σημείο.

Οι διαδρομές από αριστερά προς τα δεξιά είναι:

1. MALAKIA 7c?
2. DRILLER THRILLER 7a
3. open project 8b?
4. CLIF SHAKE 7c?
5. open project 7b/c?

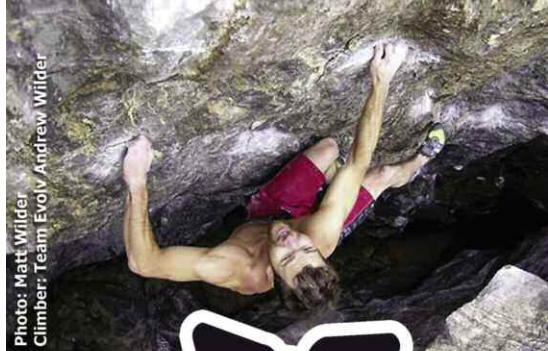
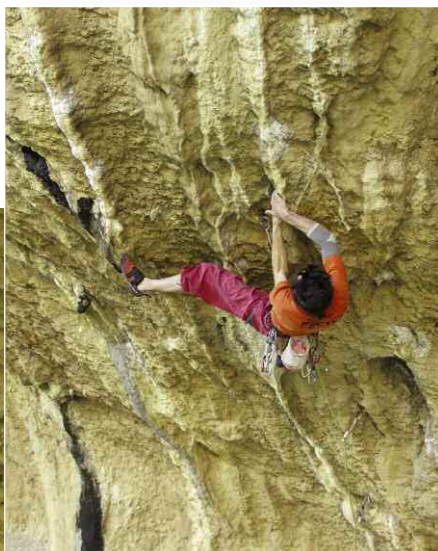


Photo: Matt Wilder  
Climber: Team Evolv Andrew Wilder



ο Άρης Θανόπουλος  
στην "Ωχρά Σπειροχαίτη" 8a+

Πώληση χονδρική/λιανική  
Αποκλειστική διάθεση X climbing Shop

**X PROSHOP**  
OUTDOOR & FITNESS

Σωκράτους 12, Τρίκαλα  
τηλ.: 24310 30 479  
xproshop@otenet.gr

# ΒΡΑΧΟΜΑΝΙΑ - ΑΝΑΡΡΙΧΗΤΙΚΑ ΝΕΑ - ΒΡΑΧΟΜΑΝΙΑ

Στείλτε μας τη δράση σας:

e-mail ΕΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ: [eosa@otenet.gr](mailto:eosa@otenet.gr) (για τη βραχομανία), e-mail στήλης: [vrahomania@yahoo.gr](mailto:vrahomania@yahoo.gr)

## ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2011 ΒΡΑΧΟΚΗΠΟΣ

Ο Δημήτρης Τρωγάδας σκαρφαλώνει την 'ΚΟΥΡ-ΜΠΑ' 7c και την 'ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΠΙΕΤΡΑΚΗ' 7b+.

## ΜΑΡΤΙΟΣ RODELAR ΙΣΠΑΝΙΑ

Την πιο δύσκολη μέχρι στιγμής βαθμολογία στο εξωτερικό κάνει ο Θανάσης Σωτηροπούλος. Σκαρφαλώνει την 'GENESIS' 8b+.

## ΜΑΡΤΙΟΣ 2011 ΧΟΥΝΗ

Ο Βαγγέλης Ζέκης επαναλαμβάνει το 'ΣΙΔΕΡΕΝΙΟ ΠΟΥΛΙ' 7c+.

## ΜΑΡΤΙΟΣ 2011 ΒΑΡΑΣΟΒΑ

Η Κατερίνα Κολλύρου επαναλαμβάνει τη 1η+2η σχοινιά της Αράχνης 7b/7b+. (Τις 3η & 4η είχε κάνει παλιότερα)

Ο Άρης Θανόπουλος επαναλαμβάνει την Αράχνη ολόκληρη σε μια σχοινιά (80μ) με direct παραλλαγές στην 3η και 4η σχοινιά. Ειδικά η 3η σχ. είναι εντελώς νέα, direct με 2 νέα βύσματα (12mm) και 2 μικρά cams ενδιάμεσα (metolius no1 & camalot C4 #.3 ή #.2) περνάει από το 3ο ρελέ κ συνεχίζει στην 4η σχ., όπου ακολουθεί τα πρώτα βύσματα της Αράχνης και ακολούθως direct μια αρνητική σχισμή (2-3m, αριστερά από τα original βύσματα) και χρειάζεται ένα μικρό καρύδι 3-6mm και 1 μικρομεσαίο cam (camalot C4 #.5) Συνολική βαθμολογία IX/IX+



Η Αργυρώ Παπαθανασίου προσπαθεί τον "Σκυλοπνίχτη" 7b+ στο Χατζούρι

Φωτό: Άρης Θανόπουλος



Ο Κωνσταντίνος Βροχίδης στη "Mr Forte" 8a+

Φωτό: Άρης Θανόπουλος

#### 21/3/2011 ΜΑΥΡΟΣΟΥΒΑΛΑ

Η Αργυρώ Παπαθανασίου κάνει την 'ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ' 7b+. Επίσης την ίδια μέρα ο Κωνσταντίνος Βροχίδης σκαρφαλώνει μια νέα παραλλαγή με πέρασμα από την 'ΑΙΝΤΕΣ' στην SUPERNOVA, η οποία δεν έχει ακόμα όνομα, και τη βαθμολογεί 8b/8b+.

#### 30/3/2011 ΜΑΥΡΟΣΟΥΒΑΛΑ

Η Αργυρώ Παπαθανασίου επαναλαμβάνει το 'ΣΤΡΑΓΓΑΛΙΣΤΗ' 7b.

#### 2/4/2011 ΧΑΤΖΟΥΡΙ

Ο Κωνσταντίνος Βροχίδης σκαρφαλώνει την 'MR FORTE' 8a+. Την επόμενη μέρα κάνει και την 'GALACTICA' 8b.

#### 4/4/2011 ΧΟΥΝΗ

Ο Βαγγέλης Ζέκης επαναλαμβάνει το 'ΣΙΔΕΡΕΝΙΟ ΠΟΥΛΙ' 7c+.

#### 8/4/2011 ΧΑΟΣ ΛΑΥΡΙΟ

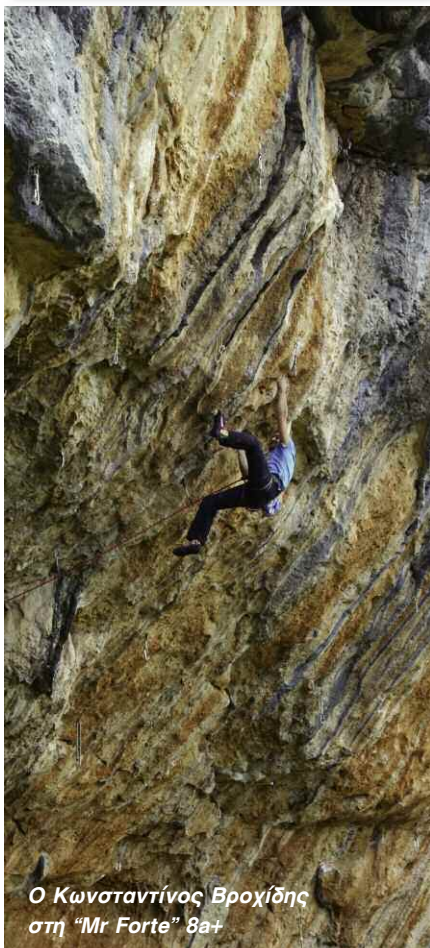
Ο Βαγγέλης Καστανιάς κάνει την 'ΑΡΑΧΝΟΦΟΒΙΑ' 7c.

#### 10/4/2011 ΧΑΤΖΟΥΡΙ

Ο Άρης Θανόπουλος σκαρφαλώνει την 'TECHNO, TITTEN UND TROMPETEN' 8b+.

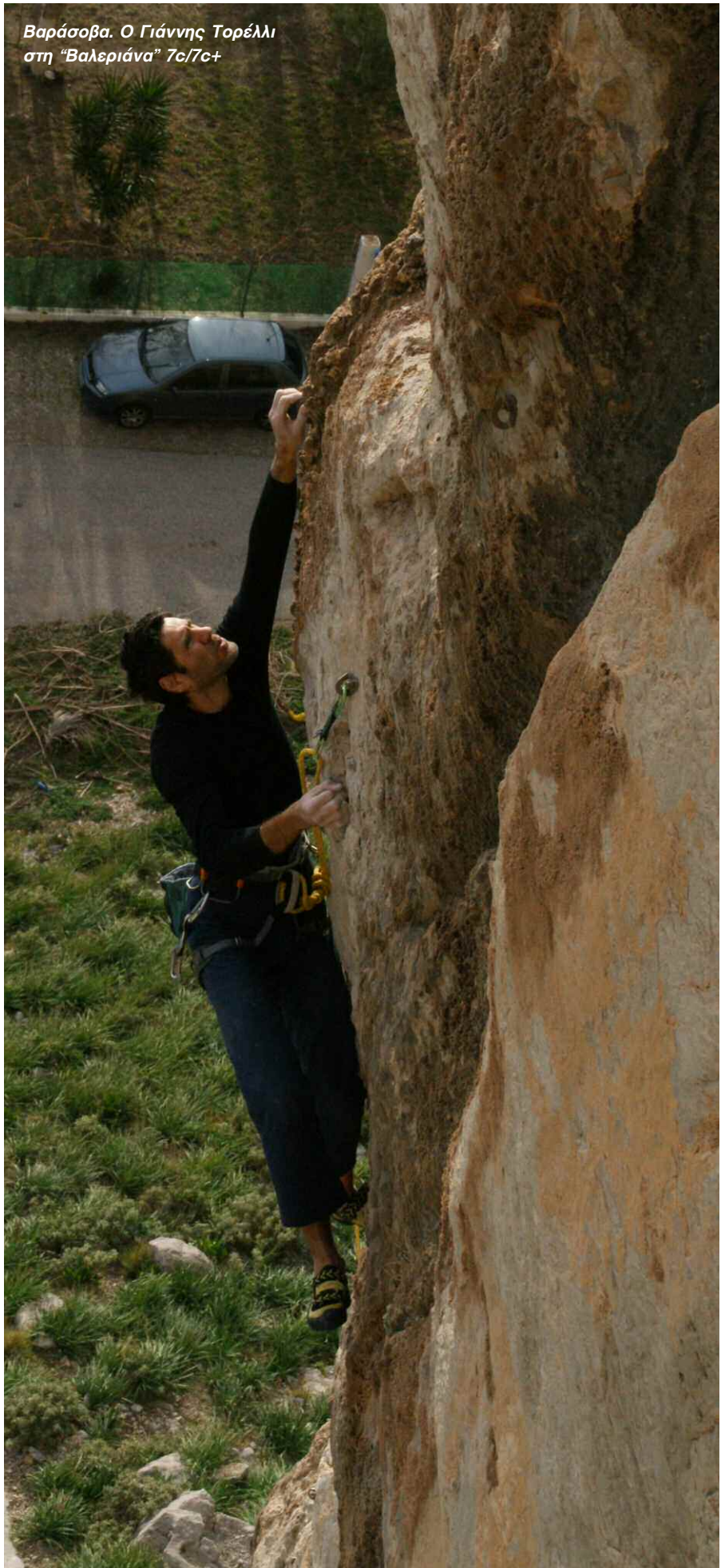
#### ΝΕΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΒΑΡΑΣΟΒΑ

Ο Άρης Θανόπουλος ανοίγει την 'Βαλεριάνα' 35μ, 7c/7c+. Ξεκινάει δεξιά από τη Σουλτάνα (αριστερά από την Αλυκτώ) και έχει τα τελευταία 10μ κοινά με το τέλος της 2ης σχοινιάς της σουλτάνας. Επαναλήψεις: Τορέλλι, Μπεκίρης.



Ο Κωνσταντίνος Βροχίδης  
στη "Mr Forte" 8a+

Βαράσοβα. Ο Γιάννης Τορέλλι  
στη "Βαλεριάνα" 7c/7c+



Φωτό: Άρης Θανόπουλος

Φωτό: Άρης Θανόπουλος