



1

ΟΙ ΠΑΛΙΟΪ ΠΟΥ ΤΕΛΙΚΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΗΛΙΩΣ

Μία ιστορία με Έλληνες αναρριχητές της δεκαετίας του '50

Τράφοντας τη στήλη αυτή, "παιδί και βουνό", έχω συνηθίσει να είμαι εγώ ο "μεγάλος", ο ενήλικας που μιλάει για τα παιδιά σε σχέση με δραστηριότητες στο βουνό. Αυτή τη φορά όμως τα πράγματα θα είναι διαφορετικά. Οι δραστηριότητες θα είναι οι ίδιες, το βουνό πάντα στη θέση του, εγώ όμως θα πάρω τη θέση του παιδιού. Του παιδιού που ήμουν κάποτε, του παιδιού που γνώρισε το βουνό χάρη σε κάποιους "μεγάλους", ορειβάτες και σκιέρ της εποχής, στελέχη του ορειβατικού τη δεκαετία του '70.

Πράγματι με το Δημήτρη Λιάγκο (ναι, αυτόν που το όνομά του τώρα έχει η «πέτρα Λιάγκος» στη Βαρυμύμνη) έκανα τον πρώτο μου χειμερινό Χελμό, με το Μιχάλη Κότταρη (που πέθανε φέτος στον Όλυμπο) τον πρώτο καλοκαιρινό Μύτικα, με το Στέλιο Βασιλόπουλο γνώρισα την αναρρίχηση, ο δε Γιώργος Μαρτζούκος μου έδειξε πώς να κάνω ραπέλ και μάλιστα χωρίς μποντριέ! Τέλος, στις πίστες του σκι, ο Νίκος Ζαρμπούρης ήταν ένας από τους πρώτους δασκάλους στο σκι για τους σκιέρ της γενιάς μας. Σκεφτήκαμε λοιπόν με τον αδερφό μου Ίωνα Μηλιά, παλιό πρωταθλητή στο σκι και συνεργάτη, να καλέσουμε όσους από αυτούς τους παλιούς μπορούσαμε να βρούμε, στις εγκαταστάσεις μας στον Παρνασσό για ένα Σαββατοκύριακο. Μία μικρή δική μας προσφορά, ένα Σαββατοκύριακο, κατά τη διάρκεια του οποίου θα μιλάγαμε για τα παλιά, θα βλέπαμε τις φοβερές αναρριχητικές ταινίες του Στέλιου Βασιλόπουλου τραβηγμένες σε φιλμ των 8mm στις αρχές της δεκαετίας του '50, θα κάναμε συζήτηση για την εξέλιξη της αναρρίχησης και βέβαια θα ακούγαμε παλιές, καταπληκτικές αναρριχητικές ιστορίες.

Ξεκινήσαμε λοιπόν να κάνουμε τηλέφωνα στους ογδοντάρηδες πλέον, δασκάλους μας. Ο Μαρτζούκος σε φάση συγγραφής ενός βιβλίου για την Ελληνική ορειβασία θα ερχόταν πρόθυμα και θα έκανε και τη βασική σμιλιά, ενώ ο Ντίνος Δελφός που ζει στην Κέρκυρα, μου είπε να τον θεωρώ σίγουρο, αν μάλιστα δεν έβρισκα άλλο τρόπο θα ερχόταν από την Κέρκυρα με τη βέσπα του! Τελικά ήρθε με το γιο του με αυτοκίνητο



ΤΟΥ
Τζώρτζη Μηλιά *



2

1. Από αριστερά, Ντίνος Δελφός, Τζώρτζης Μηλιάς και Γιώργος Μαρτζούκος, διασκεδάζοντας στην πισίνα.

2. Από αριστερά, Αντωνακόπουλος, Μαρτζούκος και Δελφός κατά τη διάρκεια της συζήτησης και της ανακοίνωσης για την επικείμενη έκδοση του βιβλίου του Μαρτζούκου με θέμα την Ελληνική ορειβασία.

3. Μερικοί από τους συμμετέχοντες, μετά την προβολή. Κάτω, αγκαλιασμένοι οι Κορρές και Μαρτζούκος.

4. Βγαίνοντας από την πισίνα ... αναρριχητικά, αγνοώντας την ειδική μεταλλική σκάλα που είναι για τους μεγάλους. Οι Μαρτζούκος και Δελφός, πάντα παιδιά!

5. Ο Ανδρέας Κορρές κατά τη διάρκεια της προβολής, ενώ μιμείται τον πατέρα του (που σκαρφαλώνει στην ...ταινία) χρησιμοποιώντας ως πιάσιμο την κρεμάστρα και ως πάτημα ... το κεφάλι του Γιώργου Χαλδαίου. Δεξιά, ο Δημήτρης Κορρές.

το, όμως η ατάκα του αυτή για τη βέσπα, μένα με ενθουσίασε. Δεν έχουν αλλάξει καθόλου σκέφτηκα, είναι πιο ζωντανό από ποτέ.

Το Σαββατοκύριακο λοιπόν οργανώθηκε, αναρριχητές των επόμενων γενιών ενημερώθηκαν με τη βοήθεια του facebook ενώ ο Δημήτρης Κορρές, εμφανίστηκε με το γιο του και έφερε μαζί του ιστορίες για ... αυτοκίνητα 7.000 κυβικών που ανεβαίνουν και κατεβαίνουν σκάλες και γκρεμούς. Μαζί και οι Άρης Θεοδωρόπουλος και Δημήτρης Μπακάλης, εκπροσωπώντας τη δική μας γενιά και τιμώντας με την παρουσία τους, τους παλιούς.

Ο Βασιλόπουλος μας έδωσε τις ταινίες αλλά δεν μπόρεσε να έρθει, ο Ίδοσιδης μας έδωσε την ευχή του αλλά ούτε αυτός τελικά ήρθε, ο Πινάτσος και ο Ζήκος είχαν προβλήματα υγείας με κοντινά τους πρόσωπα, μας έλειψαν πολύ, όμως ο Δελφός ήρθε και όχι μόνο ήρθε, αλλά μας έφερε και δώρο. Το παλιό σφυρί του μεγάλου αναρριχητή Contamine, που πλέον αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα αντικείμενα της συλλογής μας με παλιά σκι και αναρριχητικό εξοπλισμό.

Ο Μαρτζούκος πάλι, ήρθε μαζί με μία πρόχειρη εκτύπωση του ανέκδοτου ακόμη βιβλίου του για την ιστορία της Ελληνικής ορειβασίας και μαζί και τον κλασικό του φίλο και ορειβάτη-χιονοδρόμο, το Γιώργο τον Αντωνακόπουλο. Τέλος, παρόντες ήταν και οι Ντούροι. Ο μπαμπάς και η μαμά Ντούρου ήταν -είναι αλήθεια- λιγότερο αναρριχητές και περισσότερο πεζοπόροι όμως ο γιος και δικός μου μόνιμος συνοδοιπόρος, ο Νίκος, είναι ενεργός αναρριχητής και οκιάε'.

Παρασκευή βράδυ η παρέα έπινε τσίπουρα. Λίγο ο συνδυασμός, λίγο το αλκοόλ και η νοσταλγία, βρεθήκαμε να γελάμε και να θυμόμαστε. Το Σάββατο το πρωί χαρήκαμε το μπάνιο μας στην πισίνα, ο Μαρτζούκος και ο Δελφός μάλιστα μπήκαν με βουτιά και βγήκαν... σκαρφαλώνοντας χωρίς να χρησιμοποιήσουν την ειδική μεταλλική σκάλα. Όχι, βγήκαν αθλητικά, απόλυτα νεανικά (και αν



έβαλαν και λίγο γόνατο, εγώ πάντως δεν το είδα).

Η Κυριακή, ήταν ημέρα που είδαμε τις ταινίες του Βασιλόπουλου. Μία τριλογία της δεκαετίας του '50, με αναρρίχηση και water solo της εποχής στα βραχίδια της Βουλιαγμένης πίσω από το σημερινό Αστέρα, χειμερινή διαβίωση στον Όλυμπο και αναρρίχηση στη Βαρύσοβα. Στη συνέχεια, είδαμε τις ταινίες που είχαν πρωταγωνιστή τον Κορρέ, με σόλο αναρρίχηση στην περιφημη τότε "Υπάρχω" στη Βαρυμύμητη, πλάκα VII βαθμού, εξαιρετικά δύσκολη για εκείνη την εποχή (βρισκόμαστε στη δεκαετία του '70) και πτώση του Κορρέ, με σταμάτημα μόλις 50 cm από το έδαφος, με φοβερό πατεντιάρικο σύστημα αυτασφάλισης, ειδικά σχεδιασμένο, κατασκευασμένο και τελικά τεσταρισμένο από τον ίδιο τον Κορρέ. Και για να επανέλθω στο ρόλο μου, που είναι να είμαι εγώ ο μεγάλος που έχει να κάνει με παιδιά, ενώ βλέπαμε στην ταινία τον Κορρέ να σκαρφαλώνει, ο τρίχρονος γιος του, Ανδρέας, αναγνώρισε τον μπαμπά του και άρχισε να σκαρφαλώνει στον τοίχο, έχοντας για πιάσιμο την κρεμάστρα για τα μπουφάν, κλέβοντας κυριολεκτικά την παράσταση.

Το Σαββατοκύριακο τελείωσε με αναρρίχηση στα κοντινά βράχια από τους νεότερους και ξεκούραση και

χαλάρωση από τους αληθινούς πρωταγωνιστές της εκδήλωσης, τους ορειβατικούς μας μπαμπάδες.

Η συνέχεια του χρόνου. Με το βιβλίο του Μαρτζούκου τυπωμένο, για να υπάρχουν αυτές οι ιστορίες και τα στοιχεία για όλους και για πάντα.



* Ο Τζώρτζης Μηλιάς είναι εκπαιδευτικός (χημικός), προπονητής ορειβασίας, οδηγός βουνού και ένας από τους δημιουργούς της MILIAS CAMPS, μίας εταιρίας που σχεδιάζει και πραγματοποιεί προγράμματα και δραστηριότητες στη φύση για παιδιά και νέους (τηλ/φαξ: 210 6015601, www.miliascamps.gr)