

# γέφυρα Μίσιου



Επιμέλεια: ΘΩΜΑΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ, Κείμενο-φώτο: ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΩΥΣΙΔΗΣ

**Η** περιοχή που βρίσκεται το πέτρινο γεφύρι του Μίσιου είναι ένα περιβάλλον μεγάλης φυσικής ομορφιάς όπου μπορεί κανείς να βρει διαδρομές πολλών σχοινιών με σπορ ή Trad χαρακτήρα ή και καθαρά σπορ διαδρομές μιας σχοινιαίας. Οι πρώτες διαδρομές ανοίχτηκαν το 1998 από τον Ηρακλή Μωυσίδη και ήταν διαδρομές δύο σχοινιών. Στη συνέχεια και ενώ συνεχίστηκε το άνοιγμα διαδρομών με περισσότερες από μια σχοινιαία, σταδιακά ανοίχτηκαν και σπορ γραμμές μιας σχοινιαίας στον «Πύργο των ψυχών» με αρκετό ενδιαφέρον.

Πάντως όλη η ευρύτερη περιοχή έχει ακόμη αρκετό μέλλον.

## ΠΡΟΣΒΑΣΗ

Από τα Ιωάννινα ακολουθούμε το δρόμο προς Κόνιτσα. Στο 18ο χλμ. φτάνοντας στο χωριό Μεταμόρφωση ακολουθούμε πινακίδα προς κεντρικό Ζαγόρι. Μετά από 10,5 χλμ. στριβούμε δεξιά με κατεύθυνση τα χωριά Τσεπέλοβο και Καπέσοβο. Έπειτα μετά από 6 χλμ. και αφού περάσουμε το πέτρινο γεφύρι του Κόκκορη στριβουμε αριστερά ακολουθώντας πινακίδα πάλι προς τα χωριά Τσεπέλοβο και Καπέσοβο, μετά από 2 χλμ. περίπου συναντούμε πινακίδα και χωματόδρομο που φεύγει αριστερά για περίπου 100 μέτρα όπου και παρκάρουμε.

Από εκεί ακολουθούμε το πέτρινο καλντερίμι που μας κατεβάζει στην κοίτη του ποταμού όπου και φεύγουμε προς τα δεξιά. Μετά από 100 μέτρα βρισκόμαστε κάτω από τα βράχια. (βλ. σκίτσο)

## ΧΑΡΑΚΤΗΡΑΣ

Οι διαδρομές με σπορ χαρακτήρα στον «Πύργο των ψυχών» είναι εξοπλισμένες με βύσματα και πλακέτες.

Όσον αφορά τις διαδρομές πολλών σχοινιών και αυτές είναι εξοπλισμένες με βύσματα και έτοιμα ρελέ, αλλά η χρήση και φυσικών ασφαλειών είναι απαραίτητη.

## ΕΠΟΧΗ

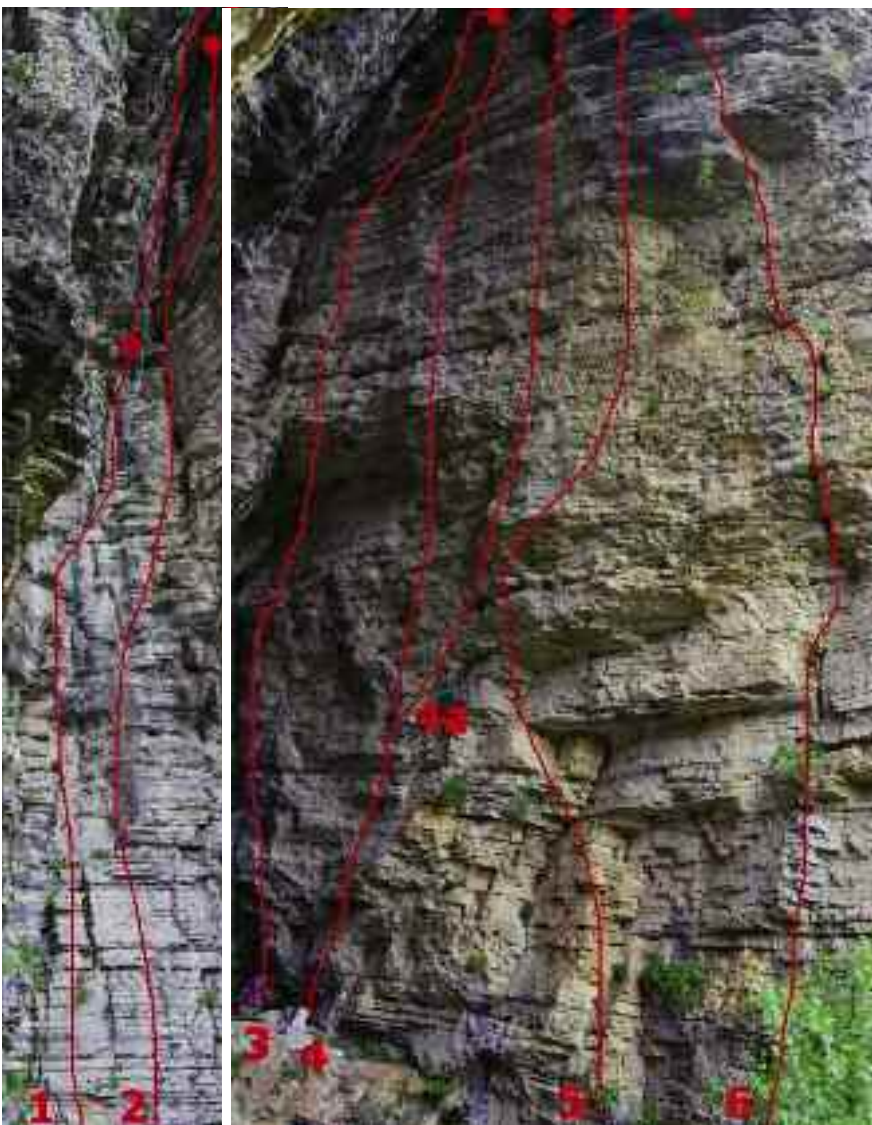
Καλύτερη περίοδος για σκαρφάλωμα είναι από τον Απρίλιο μέχρι και τα μέσα Νοεμβρίου.

Πάντως λόγω του διαφορετικού προσανατολισμού των βράχων, μπορεί κάποιος να σκαρφαλώνει όλη μέρα στον ήλιο ή στη σκιά. Στον «Πύργο των ψυχών» οι σπορ διαδρομές το καλοκαίρι βρίσκονται στη σκιά εκ περιτροπής όλη την ημέρα ενώ παράλληλα είναι προφυλαγμένες από τις καλοκαιρινές μπόρες. Το χειμώνα και μέχρι και τα μέσα Δεκεμβρίου με ηλιόλουστες ζεστές μέρες το σκαρφάλωμα είναι πολύ ευχάριστο.

## ΧΡΗΣΙΜΑ ΥΛΙΚΑ

Σχοινί 70-80 μέτρων για τις σπορ διαδρομές και 15-16 σετάκια. Οι διαδρομές πολλών σχοινιών γίνονται και με μονό σχοινί 80 μέτρων, το οποίο φτάνει και για τα rapel, αλλιώς δυο σχοινιαία 50 μέτρων είναι αρκετά.

Για τις διαδρομές «Τυραννία του χάσματος» και «Ζαγορίσιος Παράδεισος», ένα -δύο μεσαία friends ίσως φανούν χρήσιμα. Για τη διαδρομή «Goutso kotso» είναι απαραίτητα μια σειρά καρύδια καθώς και τρία τέσσερα μεσαία και μεγάλα friends.







Αναρριχητικό πεδίο Μίσιου			
A/A	ΟΝΟΜΑ	ΒΑΘΜΟΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ	ΑΝΑΠΤΥΓΜΑ
1	TIRRANIA ΤΟΥ CHASMATOS	6a/5a/5c/6b/6a	120m
2	SUNNY BOY	6a	28m
3	KEEP WALKING	7b	28m
4	SKILO MAYRO	7a+	28m
4a	ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ SKILOU	7a+	28m
5	TSIGGANOS	7a+	28m
6	GIFTOULI	7a	28m
7	ZAGORISIOS PARADISOS	6c/6b/6a+/6a	140m
8	SEXPIRIENCE	project	40m
9	TRAVAGIA	6b+	20m
10	PALIATSOS	6c	20m
10a	PALIATSOS extension	7b	40m
11	GAUTSO KOTSO	6a+/6b/6c	75m
12	GENTELMAN	6b	20m
13	MIKROKOSMOS	6b+/5a	70m
14	Ι ΧΙΟΝΑΤΙ & ΟΙ 8 VARVATOI	6b+/7a+	70m
15	FILANDIKO MONOPATI	6a/6a+	65m

# ΒΡΑΧΟΜΑΝΙΑ - ΑΝΑΡΡΙΧΗΤΙΚΑ ΝΕΑ

Στείλτε μας τη δρώση σας: e-mail ΕΟΣ ΑΧΑΡΝΩΝ: [eosa@otenet.g](mailto:eosa@otenet.gr) (για τη βραχομανία),  
e-mail στήλης: [vrxomania@yahoo.gr](mailto:vrxomania@yahoo.gr)

## Όλυμπος - Σκολιό

9/9/2012, νέα Διαδρομή

Θεόφιλος Χατζηζυρλής (VII A2) 255m.

Μπόσκος Απόστολος - Λυμπεράκης Αναστάσιος

Χατζηζυρλής Θεόφιλος - Σαχαζίδης Ευριπίδης

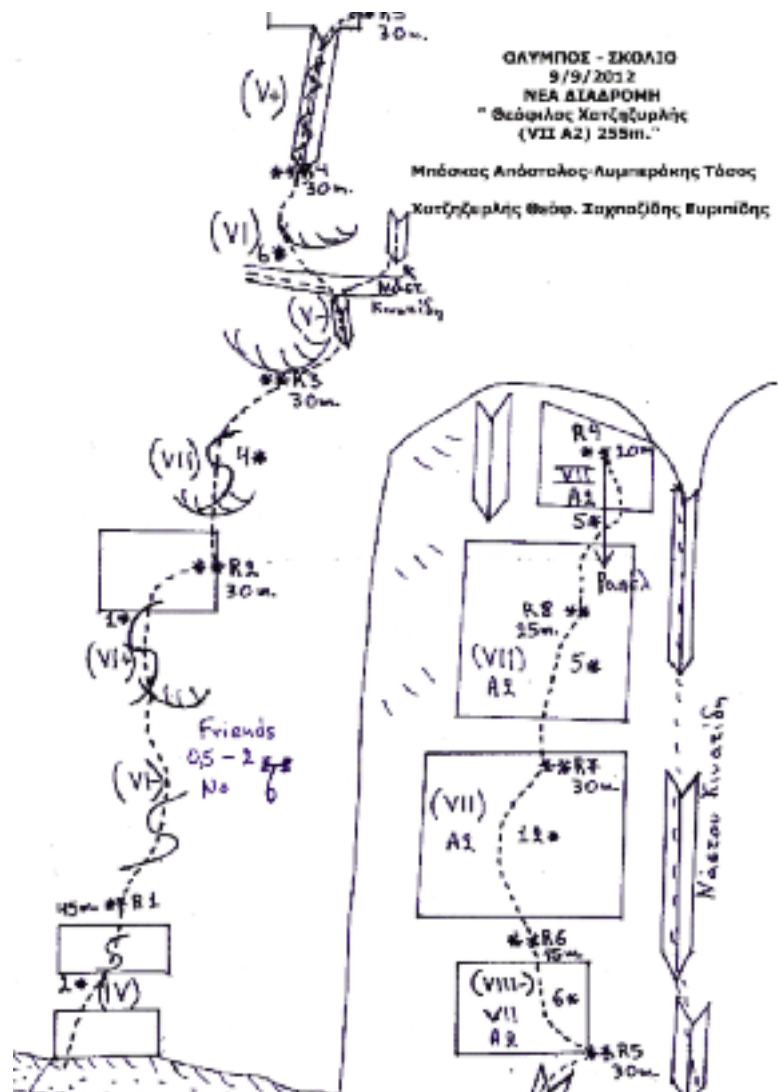
Τη διαδρομή ξεκίνησαν τον Αύγουστο του 2010 ο Θεόφιλος μαζί με τον Ευριπίδη ανοίγοντας τις πρώτες 5 σχοινιές και σταμάτησαν 4 μέτρα πάνω από τη βάση του μεγάλου τοίχου. Στη συνέχεια συνέβη το γεγονός με τον Χατζηζυρλή. Η συνέχεια έγινε το Σεπτέμβριο του 2011 από τους Μπόσκο Α. και Λυμπεράκη Αν. όπου ανοίχτηκαν 2 ακόμη σχοινιές στο μεγάλο τοίχο αφήνοντας αρκετά μέτρα μέχρι την ολοκλήρωσή της. Στο επόμενο ραντεβού στις 9/9/2012 οι Μπόσκος και Λυμπεράκης κατάφεραν να τελειώσουν τη διαδρομή αφιερώνοντάς την στον αείμνηστο Θεόφιλο.

**Περιγραφή:** Η διαδρομή ξεκινά ευθεία κάτω από τα δίδερα εξόδου της Νάστου Κινιά και λίγο αριστερά όπου υπάρχουν 5-6 κυκλικά σημάδια από τρυπάνι στη βάση του βράχου. **R1: 45m.** ευθεία πάνω σε μικρές πλάκες και από δίδεδρο λοξά δεξιά 2 βύσματα. **R2: 30 m.** ακολουθούμε το δίδεδρο και μετά από το ζωνάρι επάνω σε αρνητικό σχισμοδίδεδρο χρειάζονται friends, υπάρχει 1 βύσμα ρελέ στα δεξιά. **R3: 30m.** συνεχίζουμε ευθεία πάνω σε αρνητικό σχισμοδίδεδρο 4 βύσματα, VII- VII ρελέ στα δεξιά. **R4: 30m.** συνεχίζουμε δεξιά κάτω από την άρνηση και από εύκολο δίδεδρο V-όπου συναντάμε το ζωνάρι της Νάστου, συνεχίζουμε λοξά αριστερά κάτω από αρνητικό και φτάνουμε στο ρελέ έχοντας στα δεξιά μας τα δίδερα εξόδου της Νάστου Κινιάτιδη. **R5: 30m.** ακολουθούμε ανασφάλιστο χαρακτηριστικό δίδεδρο V+ το οποίο ασφαλίζεται με 2-3 friends και σταματά σε πατάρι στη βάση του μεγάλου τοίχου. Από εδώ χρειάζονται μόνο σετάκια, 2 cliff για τα τεχνητά και προαιρετικά 2 σκάλες. (Οι προωθητικές τρύπες των τεχνητών είναι 10mm). **R6: 15m.** 6 βύσματα (VII A2) κινείται επάνω στις πλάκες. **R7: 30m.** 12 βύσματα (VII A2). **R8: 25m.** 5 βύσματα με αραιότερη ασφάλιση (VII A2). **R9: 20m.** 5 βύσματα (VII A2) σταματά απέναντι από το ρελέ εξόδου της Νάστου Κινιάτιδη. Η επιστροφή γίνεται με 5 **ραπέλ**. (1ο από το ρελέ 9 στο ρελέ 7). (2ο από το ρελέ 7 στο ρελέ 4). (3ο από το ρελέ 4 στο 2). (4ο από το ρελέ 2 στο 1). (5ο από το ρελέ 1 στο έδαφος). Όλα τα σημεία αλλαγής έχουν ναυτικά. Προσοχή χρειάζεται στο 3ο & 4ο ραπέλ γιατί χρειάζονται κάποια εκκρεμές προς τα αριστερά και επίσης στην ανάκληση των σχοινιών για τυχόν κόλλημα, (αφού ολοκληρώσουμε το 4ο ραπέλ).

**Υλικά:** Για την επανάληψη χρειάζονται: 2 σχοινιά 60 μέτρων, μάντες, 3-4 friends από Νο 0,5 ως το Νο 2 Κάμαλοτ, 13 σετάκια, 2 cliff που να μπαίνουν σε προωθητικές τρύπες 10mm. (στο άνοιγμα χρησιμοποιήθηκαν φτιαχτά cliff) κάνουν και τα talon (black diamond) και προαιρετικά 2 σκάλες.

## ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΠΗΛΙΑ ΤΕΡΣΑΝΑ ΚΡΗΤΗ

Ο Αριστομένης Θανάπουλος επισκέπτεται την Κρήτη με το Θανάση Σωτηρόπουλο και μαζί με τους ντόπιους αναρριχητές πηγαίνουν στη σπηλιά Τερσανά. Φανταστική, φουτουριστική σπηλιά δίπλα στη θάλασσα και πολύ ωραίες διαδρομές. Αρκετές στο 7b+ και μερικά projects. Έχουν ανοίξει οι Τσοούτσιες, Μαυρομάτης, Χτενάς, Κουτούπης. Εκεί κάνει onsight τις: "Knock out" 8a, "Calippo" 8a, "All hithchikers are black in the night" 7b+/7c, "Oidipus" 7c.





### Κατερίνα Γκέκα

Με αφορμή το θάνατο της Κατερίνας Γκέκα, της σπουδαίας αυτής ορειβάτισσας, αξίζει να θυμηθούμε κάποιες σημαντικές στιγμές της ζωής της.

- Ο πατέρας της ήταν πεζοπόρος και απ'αυτόν μύηθηκε στο βουνό.
- Πριν αρχίσει την ορειβασία ήταν κολυμβήτρια μεγάλων αποστάσεων.
- Ο Γιώργος Μιχαηλίδης την παρότρυνε να ασχοληθεί με την αναρρίχηση όταν την συνάντησε μια μέρα στην Πάρνηθα με το σύντροφο της Ιάσωνα Χατζηδίνα. Τότε έκανε την αναρριχητική σχολή του στα βράχια του Υμηττού.
- Έφυγε για τη Γαλλία για σπουδές στη γαλλική φιλοσοφία και έμεινε 12 χρόνια. Στα χρόνια αυτά έκανε σπουδαίες αναβάσεις για την εποχή της στις Άλπεις και μαθήτευσε σε σχολές της Γαλλίας.
- Γύρισε στην Ελλάδα το 1966 και έφερε μαζί της

νέες ιδέες, νέες τεχνικές εκμάθησης και τα πρώτα αναρριχητικά παπούτσια.

- Έκανε σχολές στο βράχο της Βαρυμπόμης με ορμητήριο την καλύβα της Βαρυμπόμης απ' όπου βγήκαν σπουδαίοι αναρριχητές (Δ. Κορρές, Χαϊτόγλου, κ.α.)
- Οι διαδρομές που ξεχώριζε ήταν η νότια κόψη της Noire de Peutey και η βόρεια ορθοπλαγιά των Dru.
- Το 1980 είχε ένα ατύχημα στη Βαρυμπόμη και έσπασε και τα δύο της πόδια. Έτσι σταμάτησε την αναρρίχηση.
- Το 1984 εγκαταστάθηκε μόνιμα στο χωριό Απρόβατο της Άνδρου όπου έζησε μόνη της μέχρι και το τέλος της ζωής της. Έκανε δωρεάν μαθήματα γαλικών στα παιδιά του χωριού, κολυπούσε και μέχρι το 2006 ανέβαινε στον Κουβαρά δύο φορές τη βδομάδα.
- Έφυγε από τη ζωή πλήρης ημερών στις 10-12-12.



*Η Κατερίνα Γκέκα και ο Ιάσωνας Χατζηδίνας τραβερσάροντας στην κορυφογραμμή που συνδέει την AIGUILLE DU MIDI με την AIGUILLE DU PLAN. 19/09/1960*



φωτό: αρχείο Γ. Μιχαηλίδη

Πώληση χονδρική/λιανική  
Αποκλειστική διάθεση X climbing Shop

Σωκράτους 12, Τρίκαλα  
τηλ.: 24310 30 479  
xproshop@otenet.gr



## ΜΑΡΤΙΟΣ ΚΛΕΙΣΟΥΡΑ

Ο Αριστομένης Θανάπουλος κάνει την πρώτη ελεύθερη της 'ΦΑΛΑΚΡΟΔΑΙΜΟΝΑΣ' 8b+.

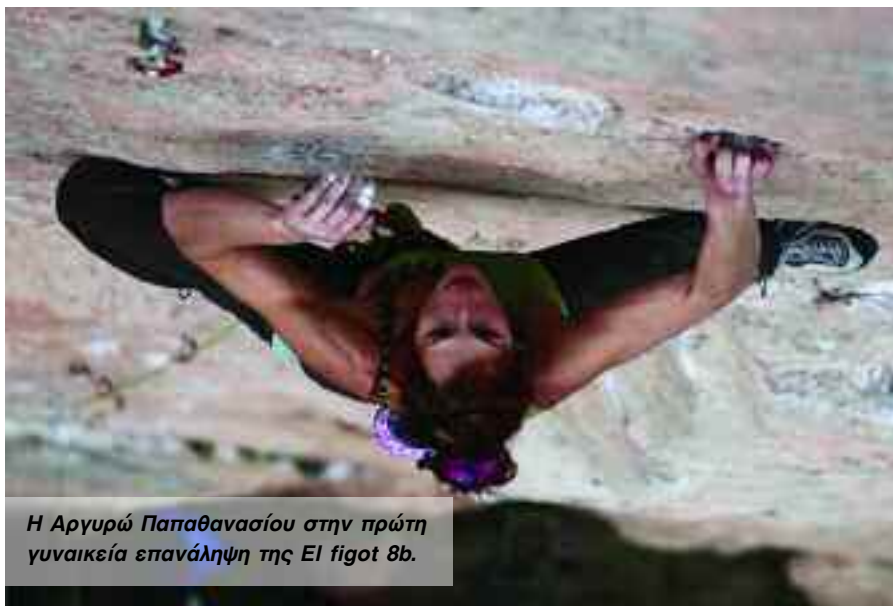
## ΣΙΟΥΡΑΝΑ ΙΣΠΑΝΙΑ

Η Αργυρώ Παπαθανασίου κάνει την πρώτη γυναικεία επανάληψη της 'EL FIGOT' 8b. Η ίδια μας γράφει ένα μικρό χρονικό.

«Όπως θυμάσαι Θωμά, το προηγούμενο εξάμηνο έμεινα στην Αθήνα μιας και παρακολουθούσα μαθήματα στη σχολή μου, στην Καλών Τεχνών, ..εργαστήρια για την ακρίβεια... δεν είχα άπειρο χρόνο για αναρχήση αλλά αυτό έκανε το λίγο χρόνο που είχα να είναι παραγωγικός. Ήμουν και μετά από χωρισμό και σε έναν γενικότερο ψυχικό αναβρασμό. Στην Αθήνα και γενικότερα στην Ελλάδα εκείνη την περίοδο ήμουν σε καλή φόρμα έχοντας επαναλάβει κάποια 8a κλασικά (Dani boy Κάλυμνος, Nova light Μαυροσουβάλα, Χερουβείμ Λαγκάδα, Αιντες Μαυροσουβάλα) τα οποία με προετοίμασαν ιδανικά για ένα πολύ γρήγορο για τα δεδομένα μου ταξίδι στη Σιουρανα. Είχα στη διάθεσή μου μόνο 10 μέρες! Μαζί με τις μετακινήσεις και τις ξεκουράσεις! Έφτασα εκεί υπερενθουσιασμένη σαν παιδί στο λούνα παρκ, βρήκα τους φίλους μου και έπεσα κυριολεκτικά με τα μούτρα στα βράχια! Έτσι την πρώτη μέρα μου εκεί σκαρφάλωσα σε ένα πεδίο πολλές διαδρομές onsight μεταξύ των οποίων Serres de mestral 7b+ και L'Imbecil 7c ενδόμυχα όμως μέσα μου είχα το στόχο να προσπαθήσω να σκαρφάλωσω το πρώτο μου 8b αλλά στο μυαλό μου είχα μια άλλη διαδρομή την zona 0 που είχα δοκιμάσει στο παρελθόν και είχε πάει σχετικά καλά αλλά τότε δεν είχα καταφέρει το σκνχ ακόμα. Βέβαια αυτή η βαθμολογία φάνταζε για μένα αρκετά μακρινή και αρκετά μακροπρόθεσμος στόχος (παλιότερα στόχος αναρχητικής ζωής). Παρόλα αυτά η πρώτη μέρα έδειξε ότι είμαι αρκετά καλά για να δοκιμάσω. Έτσι τη δεύτερη κιόλας μέρα έπιασα δουλειά! Στη Σιουρανα είναι αλήθεια ότι ένα πεδίο εκεί είναι το αγαπημένο μου. Το salt de la reina mora όπου είχα κάνει και το πρώτο μου 8a και 8a+ και οι ντόπιοι φίλοι μου αστειευόμενοι με φωνάζουν reina de la reina mora (βασιλίσσα του πεδίου) το προτιμώ τους χειμερινούς μήνες λόγω του ζεστού προσανατολισμού του. Έτσι μιας και κάτι φίλοι προσπαθούσαν μια διαδρομή εκεί που λεγόταν El figot (το μεγάλο σύκο!) δεξιά από τις υπόλοιπες διαδρομές που είχα κάνει ήδη είπα να την δοκιμάσω και εγώ και πήγε πολύ καλά! Ήταν το ίδιο στυλ. Περι τα 35 μέτρα, τακάκια, μακρινές κινήσεις και 2 κρουξάκια. ένα στην αρχή που πηδάς από ένα πλάγιο αριστερό τακάκι σε ένα μονοδακτυλικό και το δεύτερο στο τέλος... όπου έχει μια μακρινή κίνηση μετά από αρκετή διάρκεια σε τακάκια. Ενθουσιασμένη από αυτή την εξέλιξη έφυγα από το πεδίο και επισκέφτηκα το el rati όπου είναι η zona 0 μην έχοντας ξεχάσει και την αρχική μου ιδέα. Την ίδια μέρα δοκίμασα και την zona 0. Όμως ύστερα από 2 μέρες φανατικού σκαρφάλωματος στη Σιουρανα και προσπάθειας σε δύσκολες διαδρομές είχαν αρχίσει να ανοίγουν οι αφές μου το οποίο αποτελούσε μεγάλο πρόβλημα. Στην zona 0 δυστυχώς έχει ένα πολύ κοφτερό τακάκι το οποίο δεν σου επιτρέπει να δοκιμάσεις πολλές φορές εκτός αν είσαι ψηλός και δοκιμάσεις μια διαφορετική εκδοχή από τα δεξιά. Οπότε λόγω του περιορισμένου χρόνου δεν την ξαναδοκίμασα και αφεριώθηκα στην El Figot.



Φωτό: Θανάσης Σωτηρόπουλος



Φωτό: Maginero Cabestany

Η Αργυρώ Παπαθανασίου στην πρώτη γυναικεία επανάληψη της El figot 8b.



Την τρίτη μου μέρα αναρρίχησης λοιπόν δοκίμασα άλλη μια φορά και στην 2η της ημέρας (τρίτη συνολικά) παραλίγο να καταφέρω τη διαδρομή! Ήταν μια υπέροχη προσπάθεια αλλά άνοιξαν τελικά οι αφές μου από τα τακάκια και σκαρφάλωσα παρόλα αυτά επίμονα 5 περίπου μέτρα ακόμα και έπεσα στο τελευταίο σιχ στο τελευταίο σετάκι!! Χαρά και απογοήτευση μαζί... ήξερα ότι είμαι πολύ κοντά... αλλά για να προστάθισω ξανά έτσι με καινούριο δέρμα στις αφές θα έπρεπε να περάσουν αρκετές μέρες. Την επόμενη δοκίμασα πάλι με ταρε στα δάκτυλά μου//πήγαινε γενικά καλά αλλά αρκετά δυσκολότερο, με ταϊνιά στα χέρια δεν μπορείς να αισθανθείς τα τακάκια το ίδιο καλά και γλιστράνε.. Έκανα 2 μέρες ρεστ ακόμα και ακολουθούσα όλα τα γιατροσόφια και κούρες... κρέμες σκόρδα στα δάκτυλα. παρακαλούσα να κλείσουν οι τρύπες.. Ακόμα μερικές τέτοιες προσπάθειες και έφτασε το τελευταίο μου σοκ! Σάββατο πρωί λοιπόν.. όλα έδειχναν τέλεια ο καιρός, λίγο καινούριο δέρμα και ένας παλιός φίλος ο Thomas από τη Λιθουανία με άπειρη θετική ενέργεια που έτυχε και βρέθηκε εκεί για λίγες μέρες και θα σκαρφαλώναμε μαζί εκείνη τη μέρα. Πόση διαφορά μπορεί να κάνει ένας ασφαλιστής με θετική ενέργεια: Είναι σαν να σκαρφαλώνει μαζί σου!! και αυτό έκανε.. Ήταν προς το μεσημεράκι.. είχε πολύ ζεστή και φορούσα ένα πολύ ζεστό παντελόνι που ιδρώνα μέσα του.. παρόλα αυτά εκείνος με έκανε να πιστέψω ότι φύσαγε βοριάς! Ακόμα με το ταρε μετά από ένα κλασικό 7a για ζέσταμα είπα να δώσω μια προσπάθεια. Σκέφτηκα μήπως να δοκιμάσω μια φορά χωρίς το ταρε. Ήξερα ότι έχω μόνο μια προσπάθεια ίσως.. Έτσι έκανα! Και μαζί με τον Thomas κάναμε το όνειρο εκείνου του ταξιδιού μου πραγματικότητα! Με τα δάκτυλά μου καθαρά έφτασα ανάλαφρα μέχρι την κορυφή και μόνο στο τέλος άρχισε να τρέχει πάλι το αίμα. είχα όντως μόνο μια προσπάθεια αλλά δεν με ένοιαζε πια! Μέχρι σήμερα έχω ένα αναμνηστικό σημάδι στο δεξί μου δείκτη να μου θυμίζει αυτή τη διαδρομή που με όλη μου την καρδιά αγάπησα.»

Επίσης η Αργυρώ Παπαθανασίου στις 5/3/2013 στο Λαύριο σκαρφαλώνει την 'ΝΤΕΛΙΡΙΟ' (8a) και την 'ΤΡΕΜΟΥΛΟ' (7c+) με τη δεύτερη προσπάθεια και στις 11/3/2013 στη Μαγούλα κάνει την 'ΚΙΝΗΤΗ ΑΠΩΛΕΙΑ' 8a.



**Χάος, Λαύριο. Η Αργυρώ Παπαθανασίου σκαρφαλώνει το "Ντελίριο" 8a.**

Φωτό: Κωνσταντίνος Βροχιδής



**Η Αργυρώ Παπαθανασίου σε υπερένταση στο σιχ της διαδρομής.**

Φωτό: Maginero Cabestany